

CATALOGUE

STAGES & FORMATIONS



“Il n'y a qu'une façon d'apprendre, c'est par l'action.”

Paulo Coelho



Le centre **SKOL AR MOR** propose des formations variées dans le domaine de la Culture et du Patrimoine de la Charpente de Marine.

Ces formations sont destinées aux amateurs passionnés, aux professionnels et à toute personne souhaitant s'initier, se perfectionner et certifier ses compétences en charpente de marine, tout en se familiarisant avec l'utilisation des outils manuels et l'équipement professionnel d'un atelier bois.



Moyenne durée

De 4 à 11 semaines, ces 2 modules vous permettront soit :

- Acquérir l'ensemble des techniques de base permettant la planification et la construction d'un petit bateau
- Suivre les étapes qui permettent de définir les formes d'un bateau en 3 dimensions et appréhender le lissage, les rabattements, la déduction de bordé et le tracé des pièces de charpente.

ATOUTS

L'apprentissage des méthodes traditionnelles

Travail dans un atelier avec plusieurs projets de construction

Utilisation de bois non transformés

Petit groupe de formation pour un encadrement plus individualisé



Pré-requis



Financement



Validation

Entretien individuel

Pole Emploi
OPCO
Individuel
CPF



Attestation fin de formation

Courte durée

De 5 à 10 jours, ces 4 modules vous permettront d'acquérir les connaissances théoriques et pratiques :

- pour le tracé, l'assemblage et la mise en forme des espars
- pour le tracé, l'assemblage et la mise en forme d'un aviron, d'une godille ou d'une pagaie
- pour le tracé, l'assemblage et la mise en forme d'un demi-modèle de bateau
- pour comprendre les étapes de la réparation d'une pièce de bateau (70h)

Information & Inscription :



07 86 75 93 27



emma@skolarmor.fr

www.skolarmor.fr

Page Culture & Patrimoine



Moyenne durée

Construction d'un petit bateau bois traditionnel

280 h

Objectif

Acquérir l'ensemble des techniques de base permettant la planification et la construction d'un bateau à bouchain vif :

- lecture de plans
- la vision 3D
- utilisation des outils manuels
- gabariage et taillage de pièces
- utilisation d'outillage électroportatif
- techniques d'assemblage et de collage
- techniques de protection et de finitions de l'ouvrage

Contenu

- Fabriquer/utiliser un chantier de construction
- Façonner les pièces de charpente et les assembler
- Effectuer le bordage (brochetage, débit, ajustage et pose)
- Réaliser et poser les aménagements intérieurs (serres, bancs, plancher,...)
- Fabriquer les avirons/godille
- Tailler les espars et mettre en place le gréement
- Procéder à la pose d'accastillage et aux finitions

Pré-requis

Admission après entretien

Modalités d'évaluation

Attestation de fin de stage

Tarif : 4 760 €

COMPLET

2 sessions

- du 12/01 au 06/03/26
- du 02/02 au 27/03/26

Horaires : 9h-12h30 · 13h30-17h

Rythme : 35h/semaine

Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire





Moyenne durée

140 h

Réalisation d'un tracé d'épure

Préparation au Bloc de Compétences 03
CAP Charpentier de Marine · RNCP 38409

Objectif

Suivre les étapes qui permettent de définir les formes d'un bateau en 3 dimensions et appréhender le lissage, les rabattements, la déduction de bordé et le tracé des pièces de charpente.

Contenu

- Réaliser un quadrillage de traçage
- Tracer l'épure dans ses trois vues et vraies grandeurs
- Rectifier le lissage, la venue des courbes
- Assurer la correspondance des 3 vues
- Effectuer les déductions de bordés

Pré-requis

Admission après dossier

Modalités d'évaluation

Épreuve ponctuelle en candidature libre
(Inscription octobre 2025 auprès de l'académie de Nantes)
Prochaine session Juin 2026

Dates : du 22/09 au 17/10/25
Horaires : 9h-12h30 · 13h30-17h
Rythme : 35h/semaine/4 semaines
Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire

Tarif : 2100 €





Moyenne durée

Construction d'une barque à fond plat

133 h

Objectif

Acquérir les techniques permettant la construction d'une embarcation traditionnelle (par exemple chaland) :

- techniques de taillage de pièces
- techniques d'assemblage et de collage
- techniques de finitions de l'ouvrage
- utilisation des outils manuels et électroportatif

Contenu

- Étude du projet de construction
- Initiation à l'utilisation des machines d'atelier
- Fabrication et assemblage de la sole, varangues, étrave et étambot
- Réalisation et pose du bordage et des membrures
- Réalisation du délardement
- Fabrication et fixation du banc et des plats bord avant et arrière
- Procéder aux finitions (calfatage, ponçage et peinture)

Pré-requis

Admission après entretien

Modalités d'évaluation

Attestation de fin de stage

Dates : 16 mars au 10 avril

Horaires : 9h-12h30 · 13h30-17h

Rythme : 35h/semaine

Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire

Tarif : 1 995 €





Courte durée

Participer à une Réparation

70 h

Objectif

Comprendre les étapes de la réparation d'une pièce de bateau. Les éléments abordés dépendent directement du planning des bateaux en cours de rénovation à l'atelier (pour connaître le planning, merci de nous consulter) : changement de bordés franc-bord ou à clins, membrures, varangues, intervention sur la charpente axiale, modification des aménagements, travaux de pont, de roof et d'étanchéité

Contenu

- Relever des informations d'échantillonnage
- Effectuer la dépose des éléments et équipements
- En fonction des travaux à réaliser, effectuer une partie de la réparation par mise en œuvre des techniques de construction en conformité avec le cahier des charges

Pré-requis

Admission après entretien

Modalités d'évaluation

Attestation de fin de stage

Tarif : 990 €



Dates : du 01 au 12/12/25

Horaires : 9h-12h30 - 13h30-17h

Rythme : 35h/semaine/2 semaines

Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire



Courte durée

S'initier au travail du bois

35 h

Objectif

- Identifier les principales essences de bois et leurs usages
- Utiliser en sécurité les outils manuels de base du menuisier
- Réaliser des assemblages simples
- Fabriquer un objet ou une petite structure en bois (maillet/caisse à outils)

Pré-requis

Admission après entretien

Modalités d'évaluation

Attestation de fin de stage

Tarif : 660 €



2 sessions

- du 03 au 07/11/25
- du 18 au 22/05/26

Horaires : 9h-12h30 - 13h30-17h

Rythme : 35h/semaine

Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire

Contenu

Découverte du matériau bois

- Les différentes essences (résineux, feuillus) : propriétés et usages
- Lecture du bois : fil, veinage, nœuds, humidité

Présentation des outils de base

- Outils manuels : scie, rabot, ciseaux à bois, maillet, outils de tracé
- Techniques de traçage et de mesure
- Premiers gestes : sciage droit, rabotage, perçage

Les assemblages simples

- Assemblage à mi-bois, tenon-mortaise, tourillons
- Techniques de collage, vissage et clouage
- Mise en pratique sur des chutes de bois

Réalisation d'un objet (maillet ou caisse à outils)

- Conception, traçage, découpe et assemblage
- Finitions : ponçage, huilage, protection du bois



Courte durée

Sculpter une demi-coque de bateau

35 h

Objectif

Acquérir les connaissances théoriques et pratiques pour le tracé, l'assemblage et la mise en forme d'un demi-modèle de bateau.

Pré-requis

Admission après entretien

Modalités d'évaluation

Attestation de fin de stage

Tarif : 660 €



Contenu

Au cours de cette semaine de participation pratique, vous explorerez les outils, les techniques et les matériaux nécessaires à la fabrication d'un demi-modèle à partir d'un plan de formes.

A partir du plan, le profil de chaque ligne d'eau est tracé sur le bois puis mis en forme. L'ensemble de ces formes sont présentées et collées. Cet assemblage est sculpté afin de correspondre aux formes du bateaux. Enfin, la demi-coque est présentée sur un support et on procède aux finitions.

2 sessions

- du 17 au 21/11/25
- du 25 au 29/05/26

Horaires : 9h-12h30 - 13h30-17h

Rythme : 35h/semaine

Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire

Modèle : Cotre à cornes, d'après les plans de l'architecte naval Gaston Grenier de 1902 (échelle 1/10e - 63cm)



Courte durée

Fabriquer un espar

35 h

Objectif

Acquérir les connaissances théoriques et pratiques pour le tracé, l'assemblage et la mise en forme des espars

Contenu

- analyse des différents modes de fabrication d'espars pleins et creux
- choix des essences de bois
- analyse des efforts
- positionnement des pièces de renfort
- tracé du profil
- fabrication d'une partie d'espar (en fonction de la pièce à construire)

Pré-requis

Admission après entretien

Modalités d'évaluation

Attestation de fin de stage

2 sessions

- du 17 au 21/11/25
- du 25 au 29/05/26

Horaires : 9h-12h30 - 13h30-17h

Rythme : 35h/semaine

Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire

Tarif : 680 €





Courte durée

Tailler un aviron

35 h

Objectif

Acquérir les connaissances théoriques et pratiques pour le tracé, l'assemblage et la mise en forme d'un aviron, d'une godille ou d'une pagaie

Contenu

- Échanges concernant les techniques, les matériaux et les outils indispensables dans le processus de façonnage des avirons/godilles/pagaies.
- Après avoir étudié le modèle choisi, on procède au débit du bois en vue du collage.
- Le profil tracé, on chantourne puis lisse cette forme. Il s'en suit alors une succession : traçage, usinage et taillage pour former la poignée, le fut, le collet et la pelle.
- Les finitions (saturateur ou huile) et protections en cuir de l'ouvrage viennent terminer cette leçon.

Pré-requis

Admission après entretien

Modalités d'évaluation

Attestation de fin de stage

2 sessions

- du 17 au 21/11/25
- du 25 au 29/05/26

Horaires : 9h-12h30 - 13h30-17h

Rythme : 35h/semaine

Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire

Tarif : 660 €





Courte durée

Ployage du bois

– Techniques de cintrage et de mise en forme

35 h

Objectif

- Identifier les essences de bois adaptées au ployage
- Maîtriser différentes techniques de cintrage du bois
- Réaliser des pliages simples ou complexes selon un gabarit
- Intégrer le bois cintré dans un projet de construction ou de création

Pré-requis

Admission après entretien

Modalités d'évaluation

Attestation de fin de stage

Tarif : 680 €



Contenu

Introduction au ployage du bois

- Principes du cintrage : contraintes mécaniques et comportement du bois
- Essences adaptées : frêne, chêne, acacia

Les différentes techniques de ployage

- Cintrage à chaud (à la vapeur)
- Cintrage à froid

Fabrication d'un gabarit de cintrage

- Conception d'un moule adapté à la courbe souhaitée
- Matériaux et outils nécessaires
- Mise en pratique individuelle ou en binôme

Mise en œuvre d'un projet concret

- Réalisation d'un élément cintré
- Ajustements, collage, séchage et finition
- Intégration dans une structure plus large si souhaité

Sécurité, outillage et entretien

- Sécurité lors du travail à la vapeur
- Utilisation d'outils spécifiques : serre-joints, presses

Dates : du 24 au 28/11/25

Horaires : 9h-12h30 - 13h30-17h

Rythme : 35h/semaine

Lieu : 28 route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire



Skol ar Mor

Culture & Patrimoine

28 Route du Bois Joalland
44600 Saint Nazaire

www.skolarmor.fr



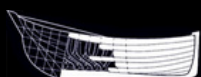
CONTACTS

Formateur Charpentier de Marine
Thomas

07 66 23 60 63
thomas@skolarmor.fr

Assistante Formation
Emma

07 86 75 93 27
emma@skolarmor.fr



Skol ar Mor

CENTRE INTERNATIONAL DE TRANSMISSION
DES SAVOIR-FAIRE TRADITIONNELS MARITIMES

1300 Route de Bel Air 44420 MESQUER · 02 40 19 37 91
SIRET 530 130 81400029 - APE 9499Z
Numéro de déclaration d'activité : 5244 06435 44